

'Hele week bezig voor het goede doel'

E.D. 23/1/10

Schilderijen, gemaakt door verstandelijk gehandicapten, moeten zondag 24 januari geld opleveren voor het goede doel. De actie is opgezet door vijf studenten.

door Jens Verhagen

De hal in het Temporary Art Centre (TAC) in Eindhoven oogt kaal. Op de grond liggen daarentegen tientallen schilderijen. Morgen worden die verkocht tijdens 'Paintings for charity', een expositie en verkoop die is georganiseerd door vijf derdejaarsstudenten welzijn, cultuur en onderwijs (WCO) van het ROC in Eindhoven. „De schilderijen zijn gemaakt door verstandelijk gehandicapten, in samenwerking met Barend Kuijpers, van wie ook werken te koop zullen zijn”, zegt Koen Vermeulen (19), een van de studenten. „De opbrengst gaat naar de stichting ZZG, die zich inzet voor verstandelijk gehandicapten in het buitenland.” Onderdeel van hun opleiding is dat de studenten zich inzetten voor een goed doel. Dat Koen Vermeulen (19), Gina Barten (19), Roy Tonnaer (19), Atie Theunissen (19) en Joep Eijkemans (24) voor ZZG aan de slag gingen, is volgens hen niet verrassend. „De directeur van de stichting werkt bij ons op school”, legt de Eindhovense Gina Barten uit. „Zijn verhalen over de slechte omstandigheden in tehuizen voor gehandicapten in Wit-Rusland en Roemenië hebben enorm veel indruk op ons gemaakt. Ze worden slecht verzorgd en sommigen zelfs mishandeld.” ZZG zorgt voor scholing en de juiste hulpmiddelen. Volgens Roy Ton-



De vijf ROC-studenten die zondag 24 januari voor het goede doel schilderijen (vlnr) Gina Barten, Roy Tonnaer, Atie Theunissen en Joep Eijkemans. Op de

naer is de groep serieus met het project bezig. „Eigenlijk zouden we alleen op woensdag via school aan het project werken. Maar inmiddels zijn we er elke dag van de

week mee bezig.” De studenten hebben zelf moeten beslissen hoe ze geld ophalen. „We kregen alleen de schilderijen, voor de rest was het 'kijk maar wat je er mee

verkopen die zijn gemaakt door verstandelijk gehandicapten: trap staat Koen Vermeulen.

foto Jean Pierre Reijner

doet.” Al snel werd gekozen voor een expositie en verkoop. „We hopen zo veel mogelijk schilderijen te verkopen. De prijzen variëren van vijftig tot tweehonderd euro.

Maar vrije giften zijn ook welkom.” Paintings for charity, zondag 24 januari, Temporary Art Center, Vonderweg 1, Eindhoven, 11-16 uur. Entree gratis.